



ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PINTO

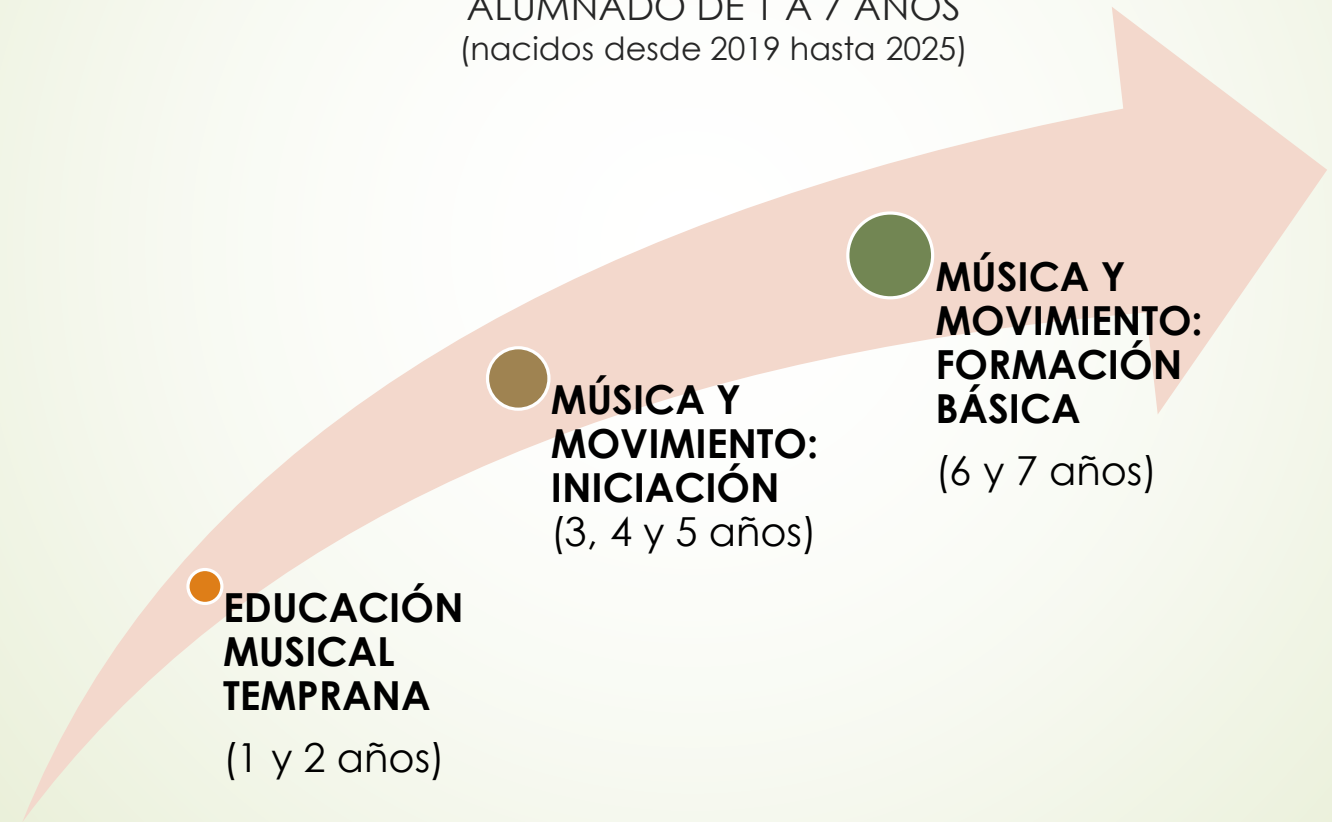
PLAN DE ESTUDIOS CURSO 26-27



CICLO I

FORMACIÓN MUSICAL INFANTIL

ALUMNADO DE 1 A 7 AÑOS
(nacidos desde 2019 hasta 2025)



**EDUCACIÓN
MUSICAL
TEMPRANA**
(1 y 2 años)

**MÚSICA Y
MOVIMIENTO:
INICIACIÓN**
(3, 4 y 5 años)

**MÚSICA Y
MOVIMIENTO:
FORMACIÓN
BÁSICA**
(6 y 7 años)

CICLO I

EDUCACIÓN MUSICAL TEMPRANA

Alumnado de 1 y 2 años

Curso de 1 año

- Nacidos en 2025
- 1 sesión de 45min a la semana
- Ratio: 10 estudiantes acompañados de 1 adulto

Curso de 2 años

- Nacidos en 2024
- 1 sesión de 45min a la semana
- Ratio: 10 estudiantes acompañados de 1 adulto

CICLO I

MÚSICA Y MOVIMIENTO (de 3 a 7 años)

INICIACIÓN (3-5 años)

Ratio: 13 estudiantes/grupo
2 sesiones de 45 min a la semana

Curso de 3 años
(nacidos en 2023)

Curso de 4 años
(nacidos en 2022)

Curso de 5 años
(nacidos en 2021)

FORMACIÓN BÁSICA (6 y 7 años)

Ratio : 15 estudiantes/grupo
1 sesión de 45 min + 1 sesión de 1 hora a la semana
y
1 sesión de 30 min de agrupación a la semana

Curso de 6 años (Troncal)
(nacidos en 2020)

Curso de 7 años (Troncal)
(nacidos en 2019)

Agrupación Musical
6 años

Agrupación Musical
7 años

CICLO II

FORMACIÓN INSTRUMENTAL

A partir de 8 años (nacidos antes de 2019)

INSTRUMENTO

6 Niveles: *1h/semana

Ratio: 3 estudiantes

* Excepcional: 30 min/semana individual

LENGUAJE MUSICAL

6 niveles 1h/semana

Ratio: 20 estudiantes

AGRUPACIÓN INSTRUMENTAL

Desde Nivel 1

1h – 1h 30min/semana

Ratio: de 10 a 35 estudiantes

Bajo Eléctrico, Bombardino, Clarinete,
Flauta Travesera, Guitarra Clásica,
Guitarra Eléctrica (+12 años), Percusión, Piano,
Saxofón, Técnica Vocal (+14 años), Trombón,
Trompeta, Tuba, Violín, Violonchelo

CICLO II

FORMACIÓN INSTRUMENTAL

alumnado a partir de 16 años

INSTRUMENTO

6 Niveles: *1h/semana

Ratio: 3 estudiantes

* Excepcional: 30 min/semana individual

LENGUAJE MUSICAL

3 niveles 1h/semana

Ratio: 20 estudiantes

AGRUPACIÓN INSTRUMENTAL

Desde Nivel 4

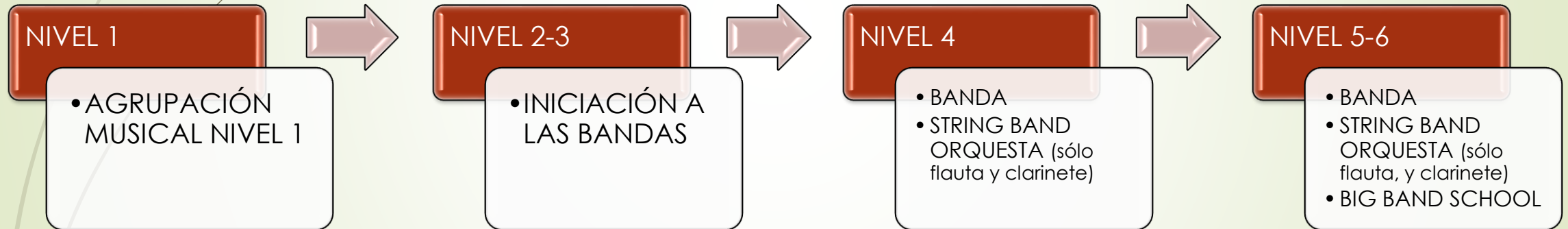
1h - 1h 30min/semana

Ratio: desde 4 estudiantes

Bajo Eléctrico, Bombardino, Clarinete,
Flauta Travesera, Guitarra Clásica, Guitarra
Eléctrica (+12 años), Percusión, Piano, Saxofón,
Técnica Vocal (+14 años), Trombón, Trompeta,
Tuba, Violín, Violonchelo

AGRUPACIONES CICLO II POR ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES

BOMBARDINO - CLARINETE - FLAUTA – SAXOFÓN - TROMPETA - TROMBÓN - TUBA

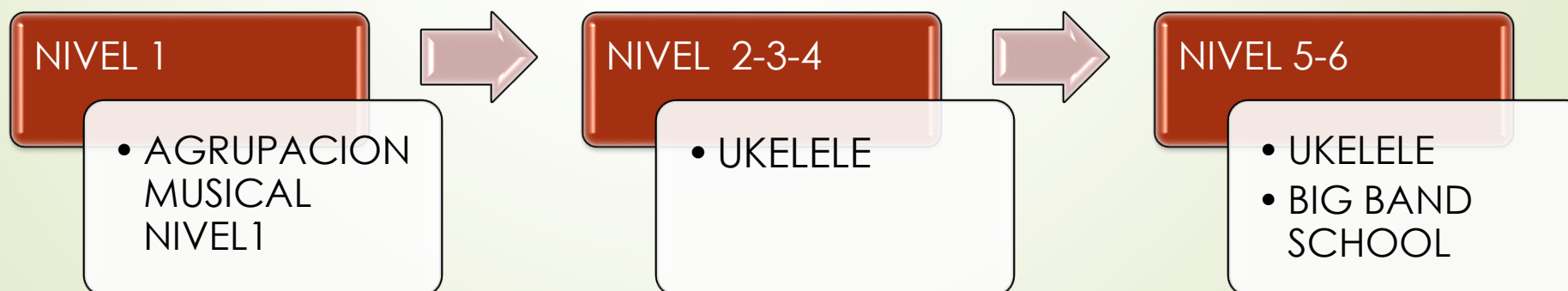


AGRUPACIONES CICLO II POR ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES

GUIARRA CLÁSICA

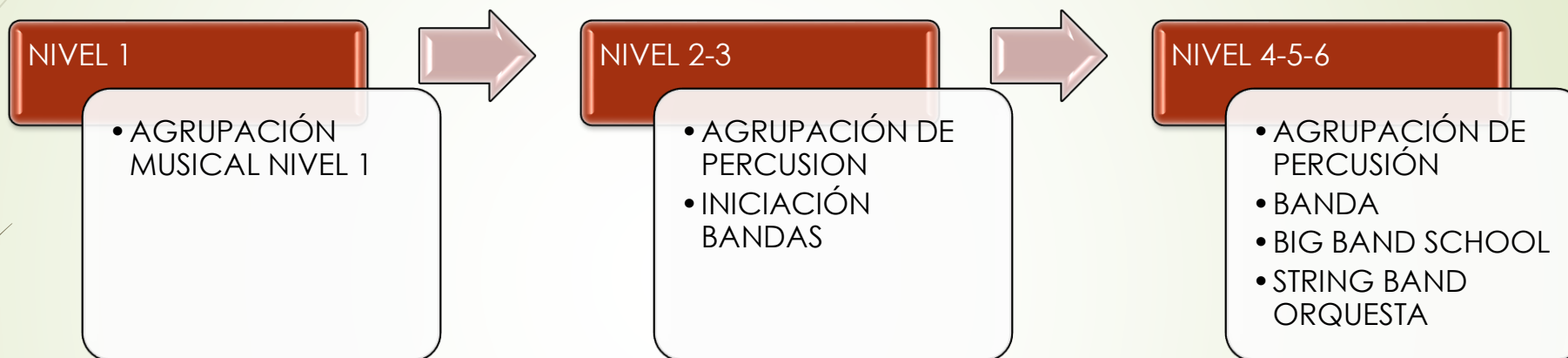


GUIARRA/BAJO ELECTRICO

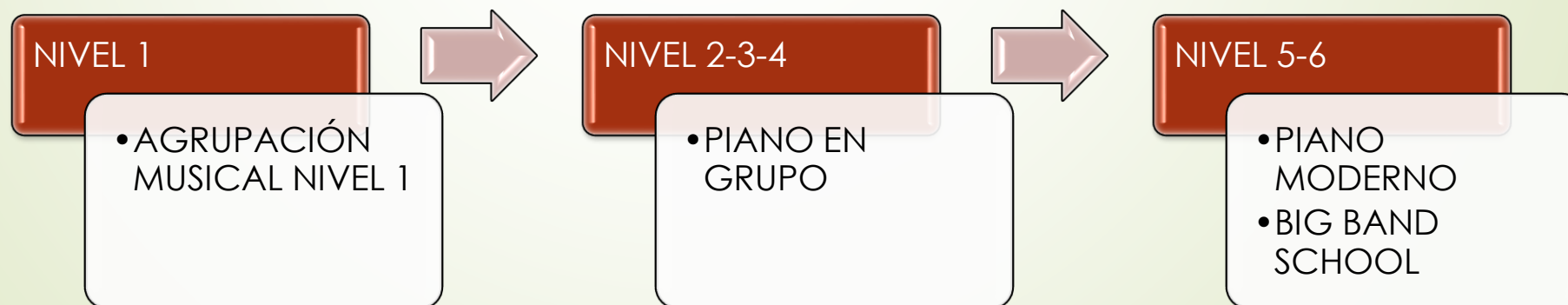


AGRUPACIONES CICLO II POR ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES

PERCUSIÓN

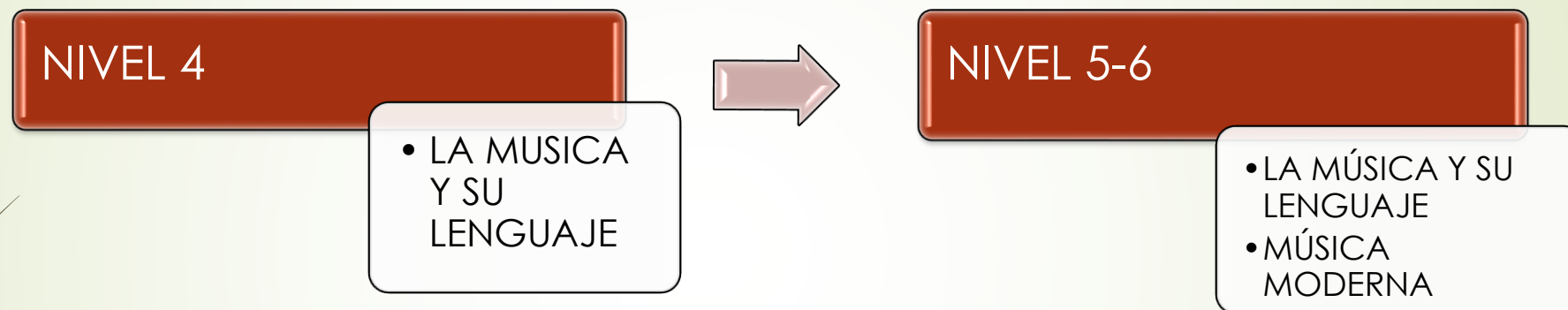


PIANO



AGRUPACIONES CICLO II POR ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES

TÉCNICA VOCAL



VIOLÍN-VIOLONCHELO



AGRUPACIONES MUSICALES CICLO II-III

BANDA

VIENTOS

PERCUSIÓN

BIG BAND SCHOOL

VIENTOS

PERCUSIÓN

PIANO

STRING BAND ORQUESTA

VIOLIN

VIOLONCHELO

CLARINETE

FLAUTA

PERCUSIÓN

AGRUP. GUITARRAS ALTRASTE

GUITARRA

BAJO ELECTRICO

AGRUP. DE PERCUSION

PERCUSIÓN

PIANO MODERNO

PIANO

LA MÚSICA Y SU LENGUAJE

TODAS LAS ESPECIALIDADES

CICLO III

FORMACIÓN PERMANENTE

Superado el Ciclo II o formación equivalente

PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL

(no renueva plaza)

Actividad práctica
individual

1 sesión de 45 min a la
semana

AGRUPACIONES MUSICALES

Actividad
práctica grupal

1 sesión de 1h o 1h
30min a la semana

Ratio: de 10 a 20
estudiantes

ACTIVIDADES MUSICALES COMPLEMENTARIAS

Actividad teórico-
práctica grupal

1 sesión de 1h o 1h 30
min a la semana

Ratio: de 4 a 20
estudiantes



AGRUPACIONES CICLO III

AGRUP. GUITARRAS CONTRASTE

AGRUP. PERCUSIÓN

GRUPO DE MÚSICA MODERNA

- GUITARRA ELECTRICA
- BAJO ELECTRICO
- PERCUSION
- PIANO
- VOZ
- INSTRUMENTO MELÓDICO



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS CICLO III

CLARINETE

GUIARRA
CLÁSICA

PIANO
CLASICO

SAXOFÓN

VIOLÍN

VIOLONCHELO

MÚSICA Y SU
LENGUAJE