

TURISMO DE PINTO

Boletín informativo



Turismo
PINTO

**FESTIVAL
RENACENTISTA
PRINCESA DE
ÉBOLI**

**EXPOSICIONES
EN LA CASA DE
LA CADENA Y EN
LA BIBLIOTECA
JAVIER LAPEÑA**

**CONCURSOS Y
CERTÁMENES**

**VISITAS GUIADAS
EN EL MES DE
JUNIO Y VISITAS
ESPECIALES
PARA
PROFESORES**

AVANCE VERANO

JUNIO 2026

Primavera renacentista

Desde el año 2013, cada primavera la ciudad de Pinto celebra uno de sus eventos más importantes, el Festival Renacentista Princesa de Éboli.

Durante tres jornadas, este año será los días **12, 13 y 14 de junio**, la ciudad se transforma en un escenario de bullicio: mercado con puestos artesanos, demostraciones de oficios, comidas, venta de productos... pero también personajes de antaño, que asaltan las mañanas y las tardes a base de piezas teatrales, música y desfiles.

El sábado tendrá lugar la obra **“Ana de Mendoza, víctima o verdugo”** con la participación del grupo de teatro de Pinto, y el **pasacalles teatralizado** en el que intervienen las cientos de voluntarios de Pinto que, este año, se fusionan con la representación teatral.

Como novedad, en la Casa de la Cadena, podremos ver la exposición **“Memoria de un festival”** en la que recorreremos a través de fotografías, trajes y objetos, la trayectoria de este evento que nació con el propósito de poner en valor el patrimonio cultural y la historia local de Pinto, así como la propia identidad de la ciudad, todo ello mediante un modelo participativo que ha unido, año tras año, a Ayuntamiento, vecinos, y entidades, como se verá reflejado en la exposición.



Ana de Mendoza ¿Víctima o verdugo?

*” ... Al rey
la hacienda y la vida
se ha de dar, pero el honor
es patrimonio del alma
y el alma sólo es de Dios.”
Pedro Calderón de la Barca.*

La biografía de Ana de Mendoza, Princesa de Éboli, está llena de pequeñas y grandes contradicciones, supuestos y conjeturas. Si los más afamados historiadores no se ponen de acuerdo en rubricar un único perfil de la princesa, ¿quiénes somos nosotros para dar una única respuesta a su figura y personalidad. Así pues, hemos convenido que la respuesta más eficaz será la que dé el público que contemple nuestra propuesta: poner en tela de juicio todas las teorías que, alrededor de Ana de Mendoza se han vertido. Habrá opiniones contrapuestas y todas serán correctas.

Grupo teatro de Pinto.

Sumario

Festival Renacentista princesa de Éboli.
Representación teatral.
Pasacalles teatralizado.
Mercado renacentista.
X concurso fotográfico “La Bella Tuerta”
Exposición “Memoria de un festival”.
Entremeses callejeros.

Exposiciones Javier Lapeña.
“Naturaleza mágica”.
Fátima García Segura.

Exposiciones Casa de la Cadena.
“42 años de enseñanza”.
Exposición taller de cerámica. Profesor Antonio Escoz.

Rutas y visitas guiadas de junio.
Ruta Monumental, Ruta Galiana,
visitas a la Torre de Pinto y sábados en Arqueopinto.

Concursos y certámenes.
Cartel anunciador de las fiestas patronales.
Certamen Ramón Córdoba.

Avance verano.
Mañanas de verano en la Casa de la Cadena.
La torre. Especial verano.



XII EDICIÓN



FESTIVAL RENACENTISTA

Princesa de Éboli

PINTO 2026
12, 13 y 14 junio

VIAJA EN
EL TIEMPO
Y PARTICIPA EN
UN EVENTO ÚNICO
EN LA ZONA
SUR DE MADRID



XII FESTIVAL RENACENTISTA

REPRESENTACIÓN TEATRAL

Y PASACALLES TEATRALIZADO

MERCADO RENACENTISTA

EXPOSICIÓN "MEMORIA DE UN FESTIVAL"

X CONCURSO FOTOGRÁFICO 2026

EXPOSICIÓN DEL CONCURSO FOTOGRÁFICO

LA BELLA TUERTA 2026

ENTREMESES CALLEJEROS



PINTO
CENTRO GEOGRÁFICO
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

13
SÁBADO

REPRESENTACIÓN TEATRAL ESPECTÁCULO “Ana de Mendoza, víctima o verdugo”

Actores

Taller de teatro de Pinto.

Director

Juan Polanco.



*Tras el asesinato de Juan de Escobedo,
Ana de Mendoza es acusada de complicidad,
intrigas, apoyo a facciones rivales, desafío al Rey...*

*Se realiza un juicio público y se la condena.
Pero el veredicto ... lo decides tú.*

22:00 h. Primera parte de la representación.

Fachada de la Iglesia parroquial de Santo Domingo de Silos.
30 minutos de duración aprox.

A continuación. Pasacalles teatralizado, a cargo de Teatro Destellos.

Iglesia parroquial | Punto céntrico | c/ Egido de la Fuente | c/ Doctor Isla |
c/Monjas y llegada a la Torre de Pinto.

El recorrido combina celebración y dramatización, mostrando el contraste
entre la gloria pública y la caída privada de la Princesa.

La propuesta destaca por la implicación de un amplio elenco de actores y
voluntarios que convierten el espacio urbano en un escenario vivo y
colectivo.

A continuación. Última parte de la representación.

Torre de Pinto.

El tradicional pasacalles de voluntarios se fusiona con la representación teatral.
Más de 200 participantes, con trajes elaborados durante meses en nuestros
talleres, darán vida a un desfile inolvidable integrado en la propia acción teatral.

14 DOMINGO DESDE 19:30H

ENTREMESSES CALLEJEROS

Compañía de jóvenes actores representará entremeses teatrales clásicos.

Casa de la Cadena. *La cueva de Salamanca* y *La guarda cuidadosa*. Cervantes.

Paseo Dolores Soria y Fuentes de los maestros. *La tierra de Jauja*. Lope de Rueda.

Parque del Egido. *El rufián cobarde*. Lope de Rueda.

Escalinata de la iglesia. *El retablo de las maravillas*. Cervantes.

Dramaturgia y dirección y vestuario: Teresa Garvía.

Intérpretes: Miguel Aniceto, Julia Balserini, Lucas Baselga, Carlota Cota, Raúl Femenía,

Nicolás de Freitas, Teresa Garvía, Pablo Leyva, Luz Ottone.

Música: Lucas Baselga.

PINTO 2026 PARQUE DE EL EGIDO MERCADO RENACENTISTA

I 2 VIERNES

18:00 h. Inauguración.
18:00 h. El ducado del
Rey/Alístate en el Tercio.
Imperial Service.
18:30 h. La visita de la
señora Marquesa.
La Recua Teatro.
19:00 h. Ronda.
Imperial Service.

19:30 h. Fiesta con los
voluntarios de Pinto.
Pasacalles renacentista
con los voluntarios de
Pinto, desde el templete
de música, y recorrido por
el entorno del mercado.
Abre el pasacalles "La
princesa de Éboli".
Escenificación teatral
historia de Pinto. La Recua
Teatro.
Después del desfile, el
grupo de música Xalamut,
animará la fiesta, en la
zona del templete.

21.00 h. El ducado del
Rey/Alístate en el Tercio.
Imperial Service.
22:30 h. Melodías del
renacimiento. Xalamut.
22:45 h. Los esperpentos.
La Recua Teatro.
00:00 h. Cierre.

I 3 SÁBADO

11:00 h. Apertura.
11:15 h. Los músicos de la
corte. Xalamut.
11:30 h. El ducado del
Rey/Alístate en el Tercio.
Imperial Service.
11:30 h. En busca de
Martín. La Recua Teatro.
12:00 h. Corro espartero.
Asociación de esparteras
de Pinto.
12:30 h. Ronda. Imperial
Service.
13:00 h. Música y sonidos
renacentistas. Xalamut.
13:30 h. El duelo. Imperial
Service.
13:30 h. Escenificación
teatral historia de Pinto. Las
huerfanitas. La Recua
Teatro.
14:00 h. Hora de viandas.
16:00 h. Apertura.
16:45 h. Esperpentos. La
Recua Teatro.
17:00 h. El ducado del
Rey/Alístate en el Tercio.
Imperial Service.
17:00 h. Los músicos de la
corte. Xalamut.
18:15 h. Músicos recorren
el mercado. Xalamut.
18:30 h. La visita de la
señora Marquesa. La Recua
Teatro.
18.30 h. Ronda. Imperial
Service.
19:45h. Músicos recorren
el mercado. Xalamut.
20:00 h. La armada
inservible. La Recua Teatro.
20.00 h. El duelo. Imperial
Service.
01:00 h. Cierre.

I 4 DOMINGO

11:00 h. Apertura.
11:15 h. Melodías del
Renacimiento. Xalamut.
11:30 h. El ducado del
Rey/Alístate en el Tercio.
Imperial Service.
12:00 h. Corro espartero.
Asoc.de esparteras de
Pinto.
12:30 h. Ronda. Imperial
Service.
12:30 h. Los Esperpentos.
La Recua Teatro.
13:00 h. Música y sonidos
renacentistas. Xalamut.
13:30 h. El duelo. Imperial
Service.
13:30 h. Escenificación
teatral historia de Pinto.
Los amantes de Pinto. La
Recua Teatro.
14:00 h. Hora de viandas.
16:00 h. Apertura.
17:00 h. Los músicos de
la corte. Xalamut.
17:00 h. El ducado del
Rey/Alístate en el Tercio.
Imperial Service.
17:15 h. La visita de la
señora Marquesa. La
Recua Teatro.
18:45 h. Músicos recorren
el mercado. Xalamut.
19:00 h. Las huerfanitas.
La Recua Teatro.
20:15 h. Músicos de la
Corte. Xalamut.
20:30 h. Los esperpentos.
La Recua Teatro.
21:00 h. Cierre.





PINTO 2026 CONCURSOS Y EXPOSICIONES

X CONCURSO FOTOGRÁFICO "LA BELLA TUERTA 2026" Centro Cultural Casa de la Cadena

El tema de las fotografías serán las actividades del XII Festival Renacentista, organizadas del 12 al 14 de junio de 2026.

Los interesados podrán registrar su participación hasta el día 10 de junio de 2026.

Solicita la Convocatoria de forma presencial en el Centro Cultural Casa de la Cadena, de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 h o a través del mail: turismodepinto@ayto-pinto.es

PREMIOS

Primer premio: 600 € | Segundo premio: 400 € | Tercer premio: 200 €

EXPOSICIÓN FOTOGRAFÍAS PARTICIPANTES X CONCURSO FOTOGRÁFICO "LA BELLA TUERTA 2026"

Sala de exposiciones Centro Cultural Casa de la Cadena

Del 10 al 17 julio 2026

de lunes a viernes, 9:00 a 14:00 h

Inauguración y entrega de premios | Día 10 de julio, 19:00 h

¡NOVEDAD! EXPOSICIÓN "MEMORIA DE UN FESTIVAL"

Sala de exposiciones Centro Cultural Casa de la Cadena

Exposición temática

sobre el Festival Renacentista Princesa de Éboli.

Del 15 al 26 de junio de 2026, de lunes a viernes, 9:00 a 20:00 h

Organiza: Ayuntamiento de Pinto.

En colaboración con: taller de teatro de Pinto | artesan@s locales |

Asoc. torre de Éboli | Casa Castilla la Mancha |

Grupo gimnasia rítmica | Asoc. Vecinos barrio del Prado | Cuarteto

Fiocco Rosso... y numerosos vecin@s de Pinto



PINTO
CENTRO GEOGRÁFICO
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Exposición de cerámica. Recopilatoria. Fin de curso 2025/2026. 42 años de enseñanza.

Despedida del profesor Antonio Escoz.
1 al 5 de junio de 2026

El Taller Municipal de Cerámica despiden a Antonio Escoz con una exposición que resume 42 años de enseñanza.

Lo que tradicionalmente es la muestra del trabajo anual de los alumnos se convertirá este año en un emotivo homenaje al profesor Antonio Escoz, quien se despide de las aulas por jubilación tras más de cuatro décadas de servicio y dedicación al arte de la cerámica y al crecimiento creativo de nuestro pueblo.



La exposición no solo contará con las piezas de los alumnos actuales (niños y adultos), sino que se ha transformado en una retrospectiva histórica que incluirá obras de antiguos alumnos que acudieron al taller municipal de cerámica con el profesor Antonio Escoz.

TALLER MUNICIPAL DE CERÁMICA DE PINTO

Exposición de Cerámica

Recopilatoria - Fin de curso 2025/2026

42 AÑOS DE ENSEÑANZA

profesor Antonio Escoz

CALLE DE LA CADENA S/N
PINTO
Horario de exposición
lunes a viernes de 18:30 a 20:30h

1 AL 5 DE JUNIO DE 2026
INAUGURACIÓN 1 DE JUNIO, A LAS 19:00h

La exposición ofrecerá un recorrido por las diversas técnicas y estilos que han definido el taller bajo la dirección de Escoz: piezas de modelado a mano y trabajos en torno. Piezas utilitarias y esculturas. Técnica de esmaltes, engobes y decoraciones artesanales.

Esta exposición no es solo el fin de un curso, es el reflejo de 42 años de dedicación al arte de la cerámica y al crecimiento creativo de nuestro pueblo.



Convocatoria 2026

Este año, PintoArte se celebrará entre el 16 de octubre y el 6 de noviembre en la Casa de la Cadena.

Si eres de Pinto y estás inscrito en el Censo Municipal de Artistas Locales, ya puedes inscribirte para participar en la edición 2026 de PintoArte.

Si hubiera muchos participantes, se organizará una segunda exposición en el mes de noviembre.

¿CÓMO ME INSCRIBO?

Enviando un correo electrónico a turismodepinto@ayto-pinto.es con los siguientes datos:

- ✓ Nombre y apellidos
- ✓ Fotografías de las dos obras con las que queréis participar.
- ✓ Datos técnicos de las obras: título, técnica y dimensiones.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

Hasta el 3 de julio de 2026.

REQUISITOS

Estar inscrito en el Censo Municipal de Artistas Locales de Pinto.

“Naturaleza mágica”

**Exposición de ilustración de
Fátima García.
5 al 22 de junio de 2026**

“Esta exposición es una invitación a detenerse y escuchar lo que la naturaleza nos cuenta cuando nadie mira. A través de estas piezas, he querido capturar ese punto exacto donde la realidad de nuestras montañas y valles se funde con la leyenda. No verás solo paisajes; verás portales a una tierra antigua que se siente extrañamente familiar, donde cada raíz parece guardar un secreto y cada cumbre nevada parece custodiar la paz de un mundo que creíamos haber perdido.

He buscado plasmar la fuerza de lo salvaje y la nostalgia por los viajes épicos que se hacen a pie, bajo la lluvia y el sol. Es un recorrido visual dedicado a los que todavía miran el bosque con asombro, esperando encontrar el rastro de una cultura milenaria entre las sombras de los árboles. Aquí, la madera, la roca y la luz se convierten en los verdaderos protagonistas de una historia de coraje y belleza que no necesita palabras para ser contada. Espero que, al caminar entre estas obras, sientas esa misma chispa de curiosidad que nos empuja a explorar lo desconocido. No hace falta que seas un experto en arte, solo que te dejes llevar por la sensación de que, a la vuelta del camino, siempre nos espera una aventura nueva. ¡Gracias por acompañarme en este viaje!

Fatima García.



EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIÓN
BIBLIOTECA JAVIER LAPEÑA

Naturaleza Mágica

Fátima García

5 al 22 junio de 2026
Inauguración, 5 de junio, a las 19:00h

BIBLIOTECA JAVIER LAPEÑA
c/ Juana Francés 63, Pinto.

Horario de sala
lunes a viernes de 9:00-20:00h
sábados de 10:00-13:00h

PINTO
GOBIERNO REGIONAL DE MADRID



Concurso de carteles para las fiestas patronales 2026

La convocatoria busca premiar la creatividad de los vecinos y capturar el espíritu tradicional de las celebraciones locales.

El concurso está abierto a todas las personas mayores de edad residentes en el municipio. Los artistas podrán presentar obras inéditas de manera individual o colectiva. Obras sean originales e inéditas.

Los trabajos deberán cumplir con lo siguiente:

Formato: Vertical, con unas dimensiones de 50 x 70 cm.

Técnica: Libre (pintura, diseño digital, fotografía, etc.), siempre que sea apta para su reproducción técnica.

Contenido obligatorio: Los carteles deben incluir obligatoriamente los textos "Fiestas Patronales" y "Pinto 2026".

Presentación: Las obras se entregarán, en la Casa de la Cadena, montadas sobre madera, bastidor o cartón pluma y sin la firma del autor.

Además, se debe enviar una copia digital en alta resolución (300 dpi) al correo turismodepinto@ayto-pinto.es.



Plazos y Premios

El periodo para la recepción de los trabajos es del 15 al 30 de junio de 2026.

El premio asciende a 500 euros para el diseño ganador.

Todos los carteles presentados serán **expuestos** en la Casa de la Cadena del 24 al 31 de julio. Inauguración y entrega de premios 24 de julio, 19:00h.

La convocatoria puede consultarse en: www.ayto-pinto.es

Adelanto: Sábado 10 de octubre. Certamen Ramón Córdoba

El Certamen de Pintura al Aire libre, Ramón Córdoba se celebrará el próximo 10 de octubre. Las obras deberán realizarse íntegramente in situ y el tema central será el municipio de Pinto. La técnica y el estilo son libres, permitiéndose solo una obra por autor.

Como es habitual compiten tres categorías: adultos, juvenil e infantil.

Todas las actividades se centralizarán en la Casa de la Cadena, tanto el sellado de soportes como la recepción de trabajos y la entrega de premios.

Premios

Adultos: Ocho premios que oscilan entre los 1.500 € del ganador y los 500 € del octavo puesto.

Juvenil: Cuatro premios de 500 €, 400 €, 300 € y 200 € respectivamente.

Infantil: Un primer premio de 200 € y tres premios adicionales de 100 € cada uno.

La convocatoria del Certamen puede consultarse en: www.ayto-pinto.es



X CONCURSO FOTOGRÁFICO "LA BELLA TUERTA 2026"

Centro Cultural Casa de la Cadena

El tema de las fotografías serán las actividades del XII Festival Renacentista, organizadas del 12 al 14 de junio de 2026.

Los interesados podrán registrar su participación hasta el día 10 de junio de 2026.

Solicita la Convocatoria de forma presencial en el Centro Cultural Casa de la Cadena, de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 h o a través del mail: turismodepinto@ayto-pinto.es

PREMIOS

Primer premio: 600 € | Segundo premio: 400 € | Tercer premio: 200 €

VISITAS GUIADAS JUNIO

TORRE DE PINTO

lunes, miércoles, viernes y domingos, 10:30 y 12:00 h.

RUTA GALIANA

Sábado 6 de junio, 9:30 h

**Punto de encuentro c/ Arroyo de los Prados.
Polígono de las Arenas.**

RUTA MONUMENTAL

Sábado 20 de junio. Desde las 11:00 h.

Punto de encuentro Casa de la Cadena.

RUTA MONUMENTAL.

EL PÁJARO PINTO Y LA OVEJA GALIANA

Especial familias con niños.

**Viernes 26 de junio, 20:30 h Punto de encuentro:
convento de la sagrada familia e iglesia de San José.**

*JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

A LA TORRE DE PINTO

PARA PROFESORES. GRATUITAS.

Lunes 22 y miércoles 24 de junio. 10:30 y 12:00 h

Inscripciones en: turismodepinto@ayto-pinto.es



Sábados en familia en Arqueopinto

Más info y reservas:
info@arqueopinto.com
601 47 88 16

SÁBADO 6

10:45 y 11:00 h | Visita
guiada a la Prehistoria
12:15 h | Taller de Pintura
rupestre

SÁBADO 13

10:45 h y 11:00 h | Visita
guiada a la Prehistoria
12:15 h | Taller de EGIPTO

SÁBADO 20

10:45 y 11:00 h | Visita
guiada a la Prehistoria
11:00 h | J. Puertas Abiertas:
Romanos por un día
12:15 h | Taller de Pintura
rupestre

19:00 y 20:30 h | Visita
Nocturna Teatralizada

SÁBADO 27

10:45 y 11:00 h | Visita
guiada a la Prehistoria
12:15 h | Taller de Pintura
rupestre



Más info en: turismodepinto@ayto-pinto.es / 661 62 00 76. Reservas: reservas.ayto-pinto.es

Tarifas Torre de Pinto. Entrada general: 4 euros

Entrada reducida (jubilados y niños de 7 a 12 años): 2 euros Menores de 7 años: Gratuito

Ruta Monumental y Ruta Galiana. Gratuitas

AVANCE VERANO en la Casa de la Cadena

Mañanas de verano en la Casa de la Cadena

En el mes de julio, Turismo de Pinto prepara talleres especiales de verano dedicados a familias con niños. Serán las mañanas de los martes. El objetivo es aprender sobre la historia y las tradiciones de Pinto de forma divertida, a base de la realización de manualidades que los niños podrán llevarse a casa.

A partir de 3 años.

Días de sesiones: martes 7, 14, 21 y 28 de julio. 11:00h.

Así se vestían en el siglo XVI.

Martes 7 de julio.

Vamos a hablar de la moda en el siglo XVI y de cómo son los vestidos de época que se cosen en el Taller de Vestuario Renacentista de Pinto. Después vamos a usar pequeños telares para aprender cómo hacían su propia ropa en el pasado, cruzando hilos de colores. ¡Será divertidísimo!"

Tormentas de verano.

Martes 14 de julio.

Vamos a contar cómo este fenómeno tan común en verano, afectó gravemente a uno de nuestros grandes edificios, la iglesia de Santo Domingo de Silos. Vamos a recordar el acontecimiento reproduciéndolo a través de una curiosa manualidad. na cajita artesanal para bombones.



MAÑANAS DE VERANO

en la Casa de la Cadena *Talleres en familia*

MARTES DEL MES DE JULIO
DÍAS 7, 14, 21 Y 28 Desde las 11:00 h

MARTES 7 DE JULIO
Así se vestían en el siglo XVI

Os vamos a enseñar vestidos como los del siglo XVI, y luego vamos a usar pequeños telares para aprender cómo hacían la ropa en el pasado, cruzando hilos de colores.

MARTES 14 DE JULIO
Tormentas de verano

Fue una tormenta la que dañó gravemente a uno de nuestros grandes edificios, la iglesia de Santo Domingo de Silos. Vamos a recordar el acontecimiento reproduciéndolo a través de una curiosa manualidad.

MARTES 21 DE JULIO
Historia de la escritura

¿Sabías que los textos antiguos nos cuentan muchas cosas sobre la historia de Pinto? Os lo explicaremos y repasaremos cómo escribía la gente en diferentes periodos y lugares de la historia, jugando con arcilla y con papeles antiguos.

MARTES 28 DE JULIO
160 años de la fábrica de chocolate La Colonial

Recordaremos la historia de la fábrica más emblemática de Pinto y haremos una cajita artesanal para bombones.

Más info en: turismodepinto@ayto-pinto.es / 661 62 00 76.
Reservas: reservas.ayto-pinto.es desde el 1 de julio, a partir de las 9:30h.
Tarifas Torre de Pinto. Entrada general: 4 euros
Entrada reducida (jubilados y niños de 7 a 12 años): 2 euros. Menores de 7 años: Gratuito

 PINTO

Historia de la escritura.

Martes 21 de julio.

Explicaremos que una de las fuentes más importantes para conocer la historia de Pinto son los textos del pasado. Y repasaremos cómo escribía la gente en diferentes periodos y lugares de la historia, jugando con arcilla y con papeles antiguos.

160 años de la Fábrica de chocolate La Colonial.

Martes 28 de julio.

Recordaremos la historia de la fábrica más emblemática de Pinto y haremos una cajita artesanal para bombones.

Actividad gratuita

Más info en: turismodepinto@ayto-pinto.es / 661 62 00 76.

Reservas: reservas.ayto-pinto.es desde el 1 de julio, a partir de las 9:30h.

AVANCE VERANO



TORRE
verano

EL TESORO DE ÉBOLI

Visita a la torre de Pinto *especial familias con niños*

MIÉRCOLES
DE JULIO

DÍAS 1, 8, 15, 22 Y 29
10:30 y 12:00h

Nos convertiremos en
detectives para poder
resolver un misterio.

Varios objetos de la Torre
de Pinto serán nuestros
aliados y nos ayudarán a
encontrar el tesoro
escondido.

¿Quién se atreve a
buscarlo?



Más info en: turismodepinto@ayto-pinto.es / 661 62 00 76.

Reservas: reservas.ayto-pinto.es desde el 25 de junio, a partir de las 9:30h.

Tarifas Torre de Pinto. Entrada general: 4 euros

Entrada reducida (jubilados y niños de 7 a 12 años): 2 euros.

Menores de 7 años: Gratuito