

TURISMO DE PINTO

Boletín informativo



**NOVIEMBRE, EL
OTOÑO DESDE LA
CASA DE LA
CADENA**

**CERTAMEN DE
PINTURA AL
AIRE LIBRE
RAMÓN
CÓRDOBA: LOS
GANADORES**

**CONVOCATORIA
PARA LA CESIÓN
DE ESPACIOS
EXPOSITIVOS A
ARTISTAS
LOCALES 2026**

**LA VERDADERA
HERENCIA.
JAVIER CASTRO
MORENAS.
EXPOSICIONES
DEL JAVIER
LAPEÑA**

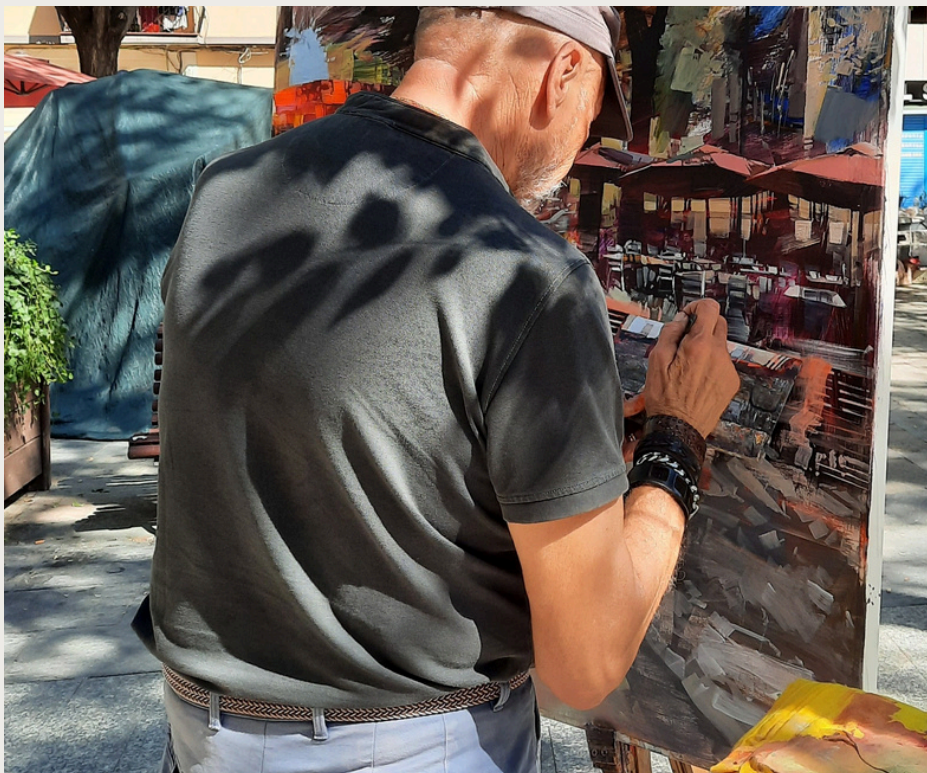
**CONTINUÁN LAS
JORNADAS DE
PATRIMONIO
HISTÓRICO SOBRE
MIGUEL ADÁN**

NOVIEMBRE 2025

Pinto en otoño

Noviembre es el mes de los marrones, de los dorados, de las hojas caídas. Es un mes estupendo para el paseo, para abrir los ojos a la ciudad que nos rodea.

Este mes, los talleres en familia de Turismo de Pinto, van a fijarse en el otoño, concretamente en el paisaje urbano, en los parques. Cada sábado, sin salir de la Casa de la Cadena, hablaremos sobre algunos de los parques más emblemáticos de Pinto; miraremos también al pasado y reflexionaremos sobre cómo eran estos espacios antes: por El Egido discurría un arroyo, con sus puentes; el parque Fuster recibe este nombre porque se sitúa donde estaba la finca de recreo de la familia Fuster, conocidos en la ciudad por levantar una fábrica que hacía pistones para la aviación; donde hoy está el parque Juan Carlos I, antes había eras y por allí pasaba el camino de los "bidones" de aceite, pertenecientes a la Fundación Patrimonio Comunal Olivarero.



Continúan las Jornadas de Patrimonio Histórico. Atentos a las conferencias de noviembre. No os perdáis la **exposición de fotografía de Javier Castro Morenas, en la biblioteca Javier Lapeña.** Y vuelve el concurso de decoración Navideña. Atentos, que este año las fechas de inscripción se adelantan..

¿Sabías que...?

Por donde ahora transcurre el Paseo Dolores Soria y el Parque del Egido discurría el Arroyo de Los Prados, que dividía el pueblo en dos. Había puentes para cruzar de un lado a otro.

En los años 70, el arroyo se soterró y la imagen del entorno cambió por completo.



Imagen del Egido, 1955.
"Imágenes pinteñas", volumen I.

Sumario mes de noviembre

Continúan las Jornadas de Patrimonio histórico: «Miguel Adán, de Pinto a Sevilla. Un escultor en el Siglo de Oro».

Exposición.

Calendario de conferencias.

Ganadores del Certamen de pintura al aire libre Ramón Córdoba.

Exposición Javier Lapeña.

"La verdadera herencia", Javier Castro Morenas.

Talleres en familia.

Paisajes de otoño.

Convocatoria cesión de espacios expositivos.

Para la sala Javier Lapeña.

Visitas guiadas.

Calendario de noviembre.

Adelanto Navidad.

Concurso de decoración e iluminación navideña de balcones y patios.





CONTINÚAN LAS JORNADAS DE PATRIMONIO HISTÓRICO

Miguel Adán. De Pinto a Sevilla.
Un escultor en el Siglo de Oro.

Agenda de las Jornadas para el mes de noviembre.

Exposición

«Miguel Adán, de Pinto a Sevilla.

Un escultor en el Siglo de Oro».

Hasta el 15 de noviembre de 2025,
en la Casa de la Cadena.

Viernes 7 noviembre

19:00-20:00 h.

«Miguel Adán en Sevilla: el imaginero de la Virgen del Rosario y retablista de los Santos Juanes».

Jesús Miguel Palomero Páramo.
(Universidad de Sevilla).

Viernes 14 noviembre

19:00-20:00 h.

«Miguel Adán: la valoración de la escultura del Renacimiento en Sevilla, el descubrimiento de un artista».

José Luis Romero Torres (Real Academia de Bellas Artes de San Telmo de Málaga).

El presente proyecto cultural nace de la colaboración entre el Ayuntamiento de Pinto y el Seminario de Historia Local de Pinto, en el marco de sus "Jornadas de Patrimonio histórico local". Tiene por objetivos principales estudiar, dar a conocer y poner en valor la figura de Miguel Adán (Pinto, h. 1532 - Sevilla, h. 1607), insigne pinteño, escultor y retablista, que desarrolló su actividad artística entre Cuenca, Toledo y Sevilla. Adán fue hijo de los toledanos Miguel Adán y María Hernández, quienes tuvieron, al menos, otros cuatro hijos ligados a Pinto.



“La verdadera herencia”, exposición de fotografía de Javier Castro Morenas Del 7 al 27 de noviembre, en la biblioteca Javier Lapeña.

Su **PRESENCIA** es un viento constante, una sombra firme que nos **ACOMPaña** sin hacer ruido. **ESTÁ** en cada gesto cotidiano, en la manera de sostener su taza de café, en el ritmo pausado con que hojea un libro, en la **MIRADA ATENTA** que nos observa sin que lo notemos.

COMPARTIR SU TIEMPO es entender que la **VIDA** no está en los grandes discursos, sino en los pequeños **MOMENTOS**, en el silencio cómodo, en la risa sencilla, en el paseo sin prisas. Esos son los momentos donde se construyen los **RECUERDOS** que algún día nos harán **SONREÍR**.

“**LA VERDADERA HERENCIA**” es un espacio para **CONECTAR** con quienes nos rodean, para detenernos un instante en el tiempo y mirar **CARA A CARA** y a los **OJOS** a nuestros seres queridos, para valorar más nuestro **PRESENTE**, para recordar nuestro pasado y para reconocer que su esencia seguirá viva en nosotros el resto de nuestras vidas.

Te invito a recorrer junto a mí esta Exposición Fotográfica tan llena de fuerza, **AMOR** y ternura, a emocionarte conmigo frente a la **AUTENTICIDAD** de cada mirada y, sobre todo, a reflexionar sobre el valor incalculable del **TIEMPO COMPARTIDO**, ese **TIEMPO DE CALIDAD** que se va a convertir sin darnos cuenta, en nuestro mayor **TESORO**.

Este proyecto personal ha sido también mi pequeño homenaje a todos esos Padres, Madres,



La Verdadera HERENCIA

Del 7 al 27 de Noviembre de 2025
BIBLIOTECA JAVIER LAPEÑA

Exposición Fotográfica
Javier Castro Morenas

Un espacio para **CONECTAR**
con quienes nos rodean,
Para detenernos un instante en el tiempo,
Para mirarnos **CARA A CARA** y a los **OJOS**.

info@javiermorenas.es
www.javiermorenas.es
641 12 60 16

INAUGURACIÓN
7 NOVIEMBRE A LAS 19H

  **PINTO**
CENTRO GEOGRÁFICO
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

CALLE JUANA FRANCÉS 63, PINTO
De Lunes a Viernes de 9:00-20:00h.
Sábados de 10:00-13:00h.

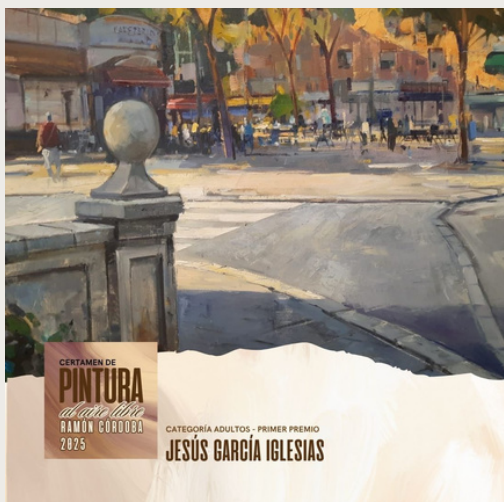
Abuelos y Abuelas que se han convertido en esos "protagonistas silenciosos" tan necesarios en nuestro día a día.

No son modelos, son personas tan importantes como tú y como yo, que me han regalado su confianza y han querido compartir conmigo sus vivencias, sus sonrisas y a veces también, sus lágrimas.

Porque “**LA VERDADERA HERENCIA**” no está en lo que nos dejan, sino en lo que vive en cada uno de nosotros cuando aún podemos sentarnos **A SU LADO**.

Javier Castro Morenas.

Certamen de pintura al aire libre Ramón Córdoba. Premiados Categoría adultos



Categoría Adultos

Primer premio
JULIO GARCÍA IGLESIAS

Segundo premio
FRANCISCO SOLANO JIMÉNEZ

Tercer premio
PACO SEGOVIA AGUADO

Cuarto premio
ALBERTO DAVID FERNÁNDEZ

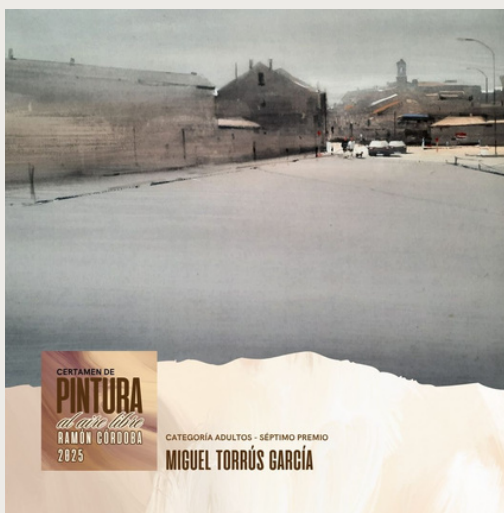
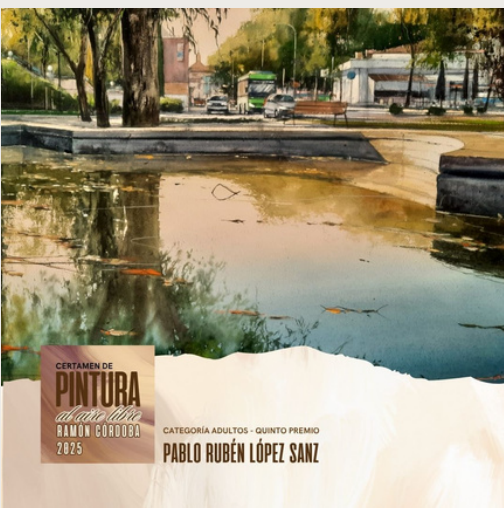
Quinto premio
PABLO RUBÉN LÓPEZ SANZ

Sexto premio
DANIEL RUIZ GONZÁLEZ

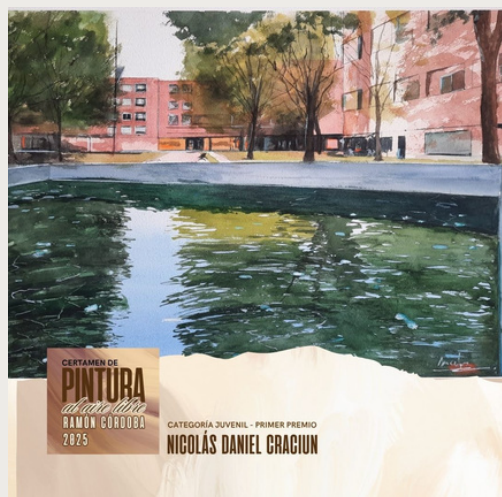
Séptimo premio
MIGUEL TORRÚS GARCÍA

Octavo premio
FRANCISCO JAVIER SANZ PLAZA

Mención Especial del Jurado
SHEILA QUINTANILLA MATUTE



Certamen de pintura al aire libre Ramón Córdoba. Premiados Categoría infantil y juvenil



Categoría Juvenil

Primer premio
NICOLÁS DANIEL CRACIUN

Segundo premio
**MOISÉS FERNÁNDEZ
ESTEBAN-ZAZO**

Tercer premio
ERIKA GUIJARRO TRIBALDOS

Cuarto premio
MINA CONSTANZA MAEREAN

Categoría infantil

Primer premio
ALICIA MARTÍNEZ ALVARADO

Segundo premio
GABRIEL MARTÍNEZ ALVARADO

Tercer premio
ADRIÁN POVEDA GÓMEZ

Cuarto premio
INÉS RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

¿Cómo están nuestros parques en otoño?

Vamos a observar el otoño: la caída de las hojas, los colores, la luz. Vamos a hablar de los parques de Pinto sin salir de la Casa de la Cadena. Contaremos la historia de algunos de nuestros parques más emblemáticos. Aprenderemos como eran antes de tener el aspecto actual y, volviendo la mirada al siglo XXI, el taller servirá para animaros a disfrutar de los espacios verdes de la ciudad en esta estación tan mágica.

Cada sábado de noviembre hablaremos de un parque y disfrutaremos realizando pequeñas manualidades relacionadas con esta bonita estación del año, insistiendo en esta idea, también de lo mágico, del mundo de los sueños y la fantasía.

Dirigido a público familiar.
Necesaria reserva previa.

Talleres

PAISAJES DE OTOÑO
en Pinto

Os proponemos un paseo por los parques de Pinto sin salir de la Casa de la Cadena
... y os animamos a jugar con el otoño a través de manualidades infantiles

8 de noviembre. Hadas de otoño

15 de noviembre. Duendes de otoño

22 de noviembre. Coronas de otoño

Actividad gratuita
Dirigida a familias con niños

11:00 Y A LAS 12:30h

Inscripciones abiertas desde el lunes 3 de noviembre a partir de las 9:30 en reservas.ayto-pinto.es

El 20 de noviembre termina el plazo de la convocatoria para la cesión de espacios expositivos a artistas locales 2026.

Si eres de Pinto y quieres exponer tu obra en la sala de exposiciones de la biblioteca Javier Lapeña de cara al calendario 2026, recuerda que tienes hasta el 20 de noviembre para hacer tu solicitud.

No podrán participar aquellos artistas que hayan expuesto en el marco de esta convocatoria en el ejercicio 2025.

El boletín de inscripción y la documentación podrá enviarse a turismodepinto@ayto-pinto.es o, de forma presencial, a la Casa de la Cadena.

Busca la info en ayto-pinto.es o solicítala enviándonos un mail a turismodepinto@ayto-pinto.es

SOLICITA YA TU ESPACIO PARA EXPONER TUS OBRAS

PLAZO DE SOLICITUD HASTA EL 20 DE NOVIEMBRE

**CESIÓN DE ESPACIO DE EXPOSICIONES
A ARTISTAS LOCALES 2026**

AYUNTAMIENTO DE PINTO

MÁS INFORMACIÓN EN [TURISMODEPINTO@AYTO-PINTO.ES](mailto:turismodepinto@ayto-pinto.es)
Y EN CASA DE LA CADENA (C/DE LA CADENA S/N)

VISITAS GUIADAS NOVIEMBRE

Torre de Pinto

lunes, miércoles, viernes y domingos.
10:30 y 12:00h.

Ruta Patrimonio Monumental.

Sábado 22 de noviembre, 11:00h.
Salida: Casa de la Cadena.

Ruta Galiana.

Sábado 8 de noviembre, 10:30h.
Salida: c/ Arroyo de los Prados. Polígono de las Arenas.



Y en Arqueopinto, todos los sábados de noviembre por la mañana, visitas guiadas y talleres de pintura rupestre. Más info y reservas: info@arqueopinto.com o 601 47 88 16

Más info en: turismodepinto@ayto-pinto.es / 661 62 00 76. Reservas: reservas.ayto-pinto.es

Tarifas Torre de Pinto. Entrada general: 4 euros

Entrada reducida (jubilados y niños de 7 a 12 años): 2 euros Menores de 7 años: Gratuito

Ruta Monumental y Ruta Galiana. Gratuitas



PONER A PINTO EN EL MAPA TAMBIÉN DEPENDE DE TI

PUEDES HACERLO SI DEJAS TU RESEÑA
EN GOOGLE MAPS

Busca la pestaña RESEÑAS para valorar los
distintos lugares y dejar tu opinión

¡CUANTAS MÁS RESEÑAS,
MÁS NOS CONOCERÁN!

Gracias

Pon a Pinto en el mapa



Pinto se viste de Navidad

Avance Navidad

Concurso de decoración e iluminación navideña
de balcones y patios
2025/2026

Categorías

Categoría decoración de balcones, terrazas o ventanales
exteriores, para viviendas situadas en edificios
residenciales multifamiliares.

Categoría decoración de patios delanteros, para viviendas
unifamiliares.

Categoría decoración patios de comunidades de vecinos,
para urbanizaciones.

Premios balcones, terrazas o ventanales exteriores

Primer premio: trescientos euros (300,00 €).

Segundo premio: doscientos euros (200,00 €).

Tercer premio: cien euros (100,00 €).

Premios por decoración de patios delanteros

Primer premio: trescientos euros (300,00 €).

Segundo premio: doscientos euros (200,00 €).

Tercer premio: cien euros (100,00 €).

Premios por decoración de patios de comunidades de vecinos

Primer premio: trescientos euros (300,00 €).

Segundo premio: doscientos euros (200,00 €).

Tercer premio: cien euros (100,00 €).



Las Bases y la instancia de inscripción la encontrarás en los
próximos días en www.ayto-pinto.es.



Plazo de inscripción: entre el 17 y el 30 de noviembre de 2025.
Presentación de fotografías: antes del 10 de diciembre de 2025.



Los participantes deberán mantener la decoración entre
el 8 de diciembre de 2025 y el 7 de enero de 2026

Más info: turismodepinto@ayto-pinto.es

