

TURISMO DE PINTO

Boletín informativo



**FERIA DE LA
PREHISTORIA EN
ARQUEOPINTO.**

**ACTIVIDADES
ESPECIALES
SOBRE LA
EXPOSICIÓN
"TIRANDO DEL
HILO".**

**CONTINÚAN
LAS VISITAS
TEATRALIZADAS
PARA LOS
CENTROS
EDUCATIVOS DE
PINTO.**

**VISITAS GUIADAS
EN EL MES DE LA
PRIMAVERA**

**LA TRINIDAD DE
LUIS TRISTÁN EN
EL AULA DE
HISTORIA**

MAYO 2025

TURISMO DE PINTO



Boletín Informativo

MAYO 2025

**Turismo
PINTO**

En mayo, prehistoria en Pinto.

En mayo, Arqueopinto celebra su ya habitual Feria de la prehistoria. Un evento lleno de actividades que cumple su séptima edición y en el que los visitantes podrán disfrutar de talleres, charlas, recreaciones, así como demostraciones en vivo, todo de una forma muy participativa e inmersiva. Será el sábado 17 de mayo en horario de mañana.



La prehistoria es importante para Pinto. De este periodo se han contabilizado un total de diez yacimientos arqueológicos, a los que se añaden otros tres romanos y visigodos, y otros dos más de época musulmana.

De la prehistoria destacamos los enterramientos del yacimiento de La Atalaya, el idiolillo de hueso y

el vaso campaniforme del yacimiento Pedazo del Muerto. De época de Tiberio, en el yacimiento de La Indiana se localizó una bella moneda de oro, y de la cultura visigoda, un escudo de bronce encontrado en el yacimiento de Tinto Juan de la Cruz.

¿Sabías que...?



Desde la prehistoria, Pinto ha sido un lugar poblado, gracias a la cercanía de **cursos de agua como el arroyo de Los Prados y el arroyo Culebro**, que van a desembocar en el río Manzanares, cuya cuenca fue rica en fauna y lugar de concentración de las poblaciones humanas en la prehistoria. Son famosos los yacimientos prehistóricos de las terrazas del Manzanares, también por estar situados en zonas de captación de materiales para las herramientas prehistóricas.

Pero, además, estamos en una zona importante de **paso de distintos caminos**, otro motivo que explica esta ocupación desde la prehistoria. De hecho, una de las teorías del origen del nombre de Pinto dice que procede de una raíz indoeuropea pent- “ir, caminar, camino”, lo que nos habla de ese carácter de encrucijada de caminos ya desde la prehistoria. Algunas vías romanas importantes pasan también cerca y, posteriormente, distintas vías pecuarias como la Cañada Real Galiana.



Vista aérea del yacimiento de La Tenería con estructuras de la prehistoria.

Sumario mes de mayo

Exposición Casa de la Cadena.

“Tirando del hilo. Lenguajes textiles en el arte contemporáneo”.

Red ITINER de la Comunidad de Madrid.

Exposición Javier Lapeña.

“Fragmentos”.

Henar Suárez.

Artesanía con historia.

Tirando de nuestro hilo. Kumihimo.

Sábados en familia.

Tirando de nuestro hilo. Paisajes con trozos de tela.

Talleres de chocolate.

Conferencias.

“La trinidad de Luis Tristán”.

Rutas y visitas guiadas de abril.

Ruta Monumental, Ruta Galiana, visitas a la Torre de Pinto y sábados en Arqueopinto.

Feria de la Prehistoria.

El 17 de mayo en Arqueopinto.

y recuerda...

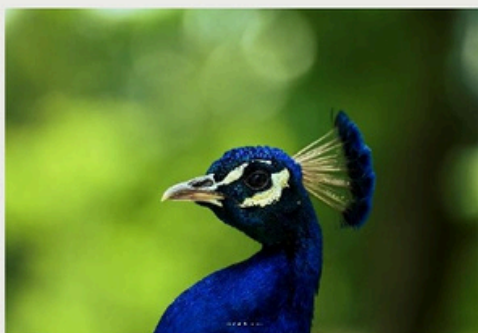
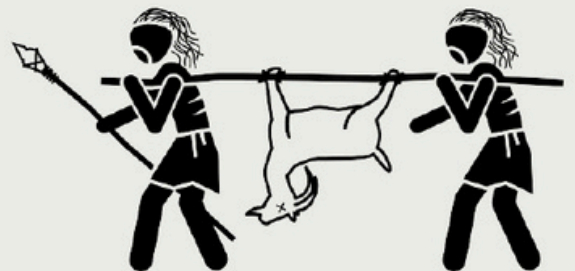
Tenemos una nueva plataforma de gestión de reservas para Turismo de Pinto:

<https://reservas.ayto-pinto.es>.

SÉPTIMA FERIA DE ARQUEOPINTO

En la 7ª Feria Prehistórica de ArqueoPinto se puede vivir el pasado en primera persona. En los distintos talleres, charlas, recreaciones históricas y demostraciones en vivo experimentarás un verdadero viaje en el tiempo. Se podrá cazar como en la Prehistoria, comer como lo hacían los antiguos romanos, experimentar cómo trabajan los artesanos o sentirse como arqueólogos por un día. Se plantean actividades continuas que estarán disponibles durante la mañana.

El 17 de mayo de 2025 en ArqueoPinto, dentro del Parque Municipal de Pinto, calle Pablo Picasso s/n. Apertura a las 10:00h y cierre a las 15h (último pase: 14:00h).



Actividades Feria de la Prehistoria

TALLERES DE LA FERIA DE LA PREHISTORIA

Cerámica a mano: mediante la técnica del moldeado se realizará un pequeño cuenco hecho a mano, que luego se podrá llevar como regalo.

Pinturas rupestres: con las técnicas y elementos naturales utilizados en la prehistoria, como son el ocre y el carbón, se hará una pintura rupestre basada en ejemplos reales.

Joyería de esparto:

Nos convertiremos en orfebres moldeando con hilos vegetales y cuentas de madera nuestros propios adornos de la mano de la Asociación de Esparteras de Pinto.

Tiro prehistórico: cazaremos animales con herramientas prehistóricas, como la azagaya.

Vestimenta romana: De la mano de Antiqua Clio se explicará los atuendos y los peinados de las diferentes clases sociales romanas, con demostraciones de cosido de pelo.

DEMOSTRACIONES DE LA VIDA COTIDIANA

A cargo de especialistas de la Escuela de cerámica de la Comunidad de Madrid, Antiqua Clio y la Asociación de Esparteras de Pinto.

Cerámica a torno o molde: realizada por una especialista alfarera de la Escuela de cerámica de la Comunidad de Madrid, con ayuda modelarás un cuenco como regalo.

Juegos infantiles romanos: la Asociación Antiqua Clio con la participación de los más jóvenes demostrará como se divertían los antiguos romanos

Aperitivo romano: un cocinero profesional del equipo de Antiqua Clio repartirá mulsum, un tipo de vino romano con alcohol para los adultos y sin alcohol para los más pequeños, acompañado con un aperitivo de garum, un paté de pescado romano en pan de ácimo, entre otros tentempiés demostraciones de cosido de pelo.

Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS CADA HORA

Demostraciones de fuego: podrás calentarte e iluminar una cabaña con un fuego encendido con las técnicas de la prehistoria.

Demostraciones de Kamishibai: los más pequeños disfrutarán con los protagonistas de nuestras historias Pinto, Pintus y Hapy

Demostraciones de talla de sílex: podrás ver como se fabricaban las principales herramientas de la prehistoria.

Demostraciones de esparteras: podrás ver una exhibición del oficio de las esparteras, con raíces en el Neolítico de la mano de la Asociación de Esparteras de Pinto.

Recreaciones a mi la legión: centuriones, oficiales y legionarios de Antiqua Clio explicarán la forma en la que se organizaba el ejército romano. Los visitantes podrán participar en una batalla.

Recreaciones de gladiadores: como si fuese un anfiteatro romano, los gladiadores de Antiqua Clio realizarán una batalla, aunque no será muerte.



El 17 de mayo de
2025 en
ArqueoPinto,
dentro del
Parque
Municipal de
Pinto, calle
Pablo Picasso
s/n.
Apertura a las
10:00h y cierre
a las 15h
(último pase:
14:00h).



“Tirando del hilo”

**Lenguajes textiles
en el arte contemporáneo**

Tirando del hilo es una exposición de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid que estará en Pinto en el mes de mayo.

Este proyecto expositivo busca acercar el arte contemporáneo a nuevos públicos a través de un lenguaje familiar, universal y accesible como el textil. Mediante una selección intergeneracional de artistas —cuyo hilo conductor son los tejidos, sus técnicas de producción y acabados— se exploran las resonancias de los oficios y de la artesanía textil en las propuestas artísticas más actuales.

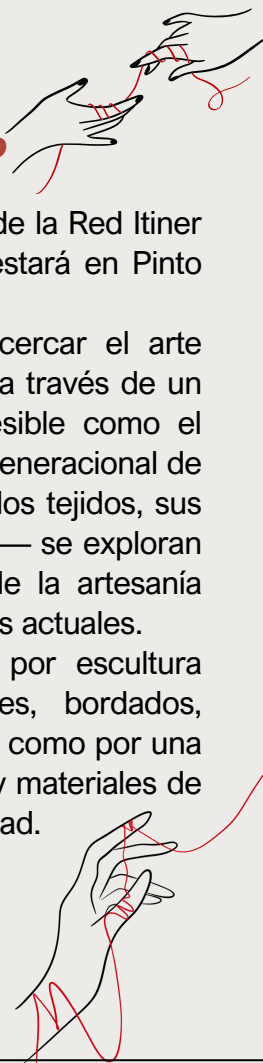
Tirando del hilo está compuesta por escultura textil, tapices, alfombras, peluches, bordados, patchwork y otras confecciones, así como por una mesa de trabajo con herramientas y materiales de talleres textiles activos en la actualidad.

7 al 26 de mayo.

Casa de la Cadena.

Lunes a viernes 9:00 a 20:00h.

Sábados de 10:00 a 13:00h.



BIBLIOTECA JAVIER LAPEÑA

CALLE JUANA FRANCÉS 63. PINTO
de lunes a viernes de 9:00-20:00h
sábados de 10:00-13:00h

“Fragmentos”

Henar Suárez.

"Su trabajo artístico abarca la pintura, el dibujo, la fotografía y la ilustración, explorando la belleza de la geometría y la simetría en estructuras arquitectónicas, paisajes o escenas cotidianas. Desde el trazo preciso del dibujo hasta la expresividad del color en la pintura y la cuidada composición y luz en la fotografía, crea imágenes que transforman lo habitual en una experiencia estética bonita y delicada. Son obras que transmiten calma y sensibilidad, lugares que pasan desapercibidos para la mayoría, es aquello que busca capturar."

9 al 29 de mayo.

Sala de exposiciones de la Biblioteca Javier Lapeña.

De lunes a viernes de 9:00 a 20:00h.

Sábados de 10:00 a 13:00h



Artesanía con historia. Tirando de nuestro hilo. **Kumihimo.**

El taller de Artesanía de la historia del mes de mayo se inspira en la exposición de la Red ITINER "Tirando del Hilo", que puede verse hasta el 26 de mayo en la Casa de la Cadena. Vamos a visitar la exposición para comprobar cómo el arte se aprovecha de cualquier material posible, también el textil. Después aprenderemos a trenzar mediante la técnica tradicional japonesa del kumihimo.

Dirigido a público adulto.
Necesaria reserva previa.

VIERNES EN CADENA
ARTESANÍA CON HISTORIA

KUMIHIMO Tirando de nuestro hilo

El taller de Artesanía de la historia del mes de mayo se inspira en la exposición "Tirando del Hilo", que puede verse hasta el 26 de mayo en la Casa de la Cadena.

Vamos a visitar la exposición y después aprenderemos a trenzar mediante la técnica tradicional japonesa del kumihimo.

VIERNES 16 DE MAYO DE 2025
18:00 A 20:00H



Actividad gratuita
dirigida a adultos



Inscripciones abiertas desde el 6 de mayo
a partir de las 9:30h en: reservas.ayto-pinto.es

Sábados en familia. Tirando de nuestro hilo. **Paisajes con trozos de tela.**

¿Se puede hacer el dibujo de un paisaje utilizando telas, lanas, hilos? La respuesta la tenemos, por ejemplo, en obras de arte como los tapices, y en trabajos de artesanía como el pachtwork. Vamos a atrevernos con los tejidos y vamos a crear un paisaje a base de recortes de tela.

Si tienes unas buenas tijeras en casa, tráelas.

Dirigido a público familiar.

SÁBADOS EN FAMILIA
en la Casa de la Cadena

Tirando de nuestro hilo
Paisajes con trozos de tela

Haremos un precioso cuadro

Sólo necesitas imaginación y traer unas tijeras

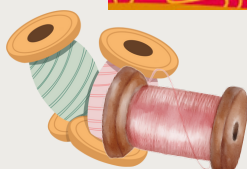
**Sábados
3, 10 y 31 de mayo
11:00 y 12:30 h**

Inscripciones: reservas.ayto-pinto.es

Para la sesión del día 3 de mayo,
las inscripciones se abren desde el lunes 28 de abril, a partir de las 9:30h.
Para el resto de sesiones,
las inscripciones se abren desde el martes 6 de mayo, a partir de las 9:30h.



Actividad gratuita.
Dirigida a público
familiar



Sábados en familia. Talleres de chocolate.

El chocolate es el alimento que se obtiene mezclando azúcar con dos productos derivados de la manipulación de las semillas del cacao, una materia sólida, la pasta de cacao y una materia grasa, la manteca de cacao.

A partir de esta combinación básica, se elaboran los distintos tipos de chocolate, que dependen de la proporción entre estos elementos y de su mezcla con otros productos tales como leche, frutos secos, fruta natural y licores. Comer Chocolate es beneficioso para la salud, consumido con moderación es excelente frente a la tristeza y la ansiedad.

Puede contener trazas de frutos secos, gluten y lactosa.

Dirigido a público familiar.
Necesaria reserva previa.

Y además en mayo, tienes otra buena ocasión para regalar Ombligos de Pinto en su edición especial del Día de la madre. Los encontrarás en las pastelerías adheridas al programa Ombligos de Pinto:

PASTELERÍA PETRI
PASTELERÍA ÉBOLI
PASTELERÍA MARTÍNEZ
PASTELERÍA EL POZO
JUSTO ALMENDROTE

SÁBADOS EN FAMILIA
en la Casa de la Cadena

Taller de chocolate

Sábado 24 de mayo
de 11:00 a 13:00h

Vamos a elaborar
chocolate artesanal
y dulces con chocolate

Actividad gratuita
Dirigida a familias con niños

Inscripciones abiertas a partir de 9:30h del
martes 6 de mayo, en reservas.ayto-pinto.es

El Día de la Madre

regala Ombligos de Pinto

Pastelería Petri - Pastelería Éboli - Pastelería Martínez
Pastelería El Pozo - Justo Almendrote

Torre de Pinto, Ruta Monumental y Arqueopinto.

Sábado 24, Ruta Galiana. Ruta Galiana 11:00h. Punto de encuentro c/ Arroyo de los Prados. Polígono de las Arenas. Ruta de 4 kilómetros ida y vuelta por la Cañada Real Galiana y hasta el Yacimiento arqueológico de la guerra civil "Los Yesares". Traed calzado cómodo, agua y protección solar.

Sábado 31 de mayo, Ruta Monumental. A las 11:00h, Punto de encuentro, Casa de la Cadena.

Torre de Pinto: lunes, miércoles, viernes y domingos.

Sábados en Arqueopinto.

Sábados 10, 24 y 31 de mayo. Visita guiada a la Prehistoria y taller de pintura rupestre.

Sábado 17 de mayo: Feria Prehistórica. (consultar programación específica)



VISITAS GUIADAS MAYO

Torre de Pinto
lunes, miércoles, viernes y domingos.
10:30 y 12:00h.



Ruta Patrimonio Monumental.
Sábado 31 de mayo. 11:00h.
Salida: Casa de la Cadena.

Ruta Galiana
Sábado 24 de mayo. 11:00h.
Salida: c/ Arroyo de los Prados.
Polígono de las Arenas.



Sábado 17 de mayo: Feria Prehistórica: jornada especial con talleres, demostraciones y recreaciones por todo el parque.

Aforo limitado.

Más info y cita previa. Reservas en: info@arqueopinto.com

Y en Arqueopinto

Sábado 10 de mayo
12:00h Visita guiada prehistoria
13:00h Taller pintura rupestre

Sábado 24 de mayo
12:00h Visita guiada prehistoria
13:00h Taller pintura rupestre

Sábado 31 de mayo
12:00h Visita guiada prehistoria
13:00h Taller pintura rupestre



Más info en: turismodepinto@ayto-pinto.es / 661 62 00 76. Reservas: reservas.ayto-pinto.es

Tarifas Torre de Pinto. Entrada general: 4 euros

Entrada reducida (jubilados y niños de 7 a 12 años): 2 euros Menores de 7 años: Gratuito

Ruta Monumental y Ruta Galiana. Gratuitas

La trinidad de Luis Tristán.

Hacia 1656 el tratadista Lázaro Díaz del Valle se refirió a Luis Tristán (c. 1585 - 1624) como «excelente pintor de historias». Nacido en Toledo y formado bajo la influencia del Greco, con el que coincidió en su obrador entre 1603 y 1606, Tristán desarrolló una pintura fundamentalmente religiosa aunando el estilo de su maestro con las primeras tendencias del naturalismo. Sus pinturas, cargadas de emoción y expresividad, reflejan un profundo sentido narrativo, con escenas bíblicas y de santos que reflexionan ante la brevedad de la vida con una fuerte carga dramática. Además de ser un destacado retratista, Tristán realizó las series de pinturas de los retablos de la parroquia de San Benito Abad de Yepes, del convento de Santa Clara de Toledo o el de las Cuatro Pascuas del convento de las jerónimas de la misma ciudad cuyos lienzos salieron al extranjero tras su venta en el siglo XIX.

La conferencia tratará sobre el cuadro **La Trinidad**, de Luis Tristán que se encuentra en el convento de Clarisas Capuchinas de Pinto.



AULA DE HISTORIA
CONFERENCIAS

La Trinidad de Luis Tristán

**VIERNES 23
MAYO 2025
19:00H
CASA DE LA CADENA**

Imparte:
Luis Alberto Pérez Velarde,
Doctor en Historia del Arte por
la Universidad Complutense,
perteneciente al Cuerpo
Facultativo de Conservadores
de Museos del Estado y al
Departamento de Exposiciones
del Museo Sorolla.

Organiza:
Seminario de Historia Local y
Ayuntamiento de Pinto.

    SEMINARIO DE
HISTORIA LOCAL
DE PINTO

Además, se aprovechará para presentar el libro-catálogo de la exposición Luis Tristán «excelente pintor de historias» en la que participó la pintura, una de las últimas obras del artista.



Luis Alberto Pérez Velarde.

Doctor en Historia del Arte por la Universidad Complutense con su tesis *El pintor Antonio Gisbert 1834-1901*. Pertenece al Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos del Estado desde febrero de 2010 y ejerce en el dep. de Exposiciones del Museo Sorolla desde noviembre de 2017.

Además, ha sido profesor asociado del Departamento de Historia del Arte de la Universidad Complutense (octubre de 2017 - agosto de 2024). Su labor de investigación abarca desde la obtención de nuevos datos biográficos de pintores del XIX hasta ensayos relacionados con pintores renacentistas y barrocos en especial sobre el Greco y su círculo. Todo ello, sin olvidar su dedicación a las colecciones museográficas. Pertenece a grupos de investigación e imparte conferencias en cursos y seminarios. Ha comisariado exposiciones dedicadas al joven Sorolla y recientemente una monográfica sobre el pintor barroco Luis Tristán en el Antiguo Hospital de San Nicolás en Yepes (Toledo).



Tercer trimestre en el Programa Galiana.

A mediados de mayo finalizan las visitas teatralizadas al patrimonio monumental con los centros educativos de Pinto.

Más de **500 alumnos** de la ciudad participan en estas visitas, organizadas entre la Concejalía de Emprendimiento y Turismo y el taller de teatro de Pinto.

La princesa de Éboli es uno de los personajes históricos protagonistas de esta actividad, incluida dentro del Programa Galiana para estudiantes de Pinto. Se trata de un **paseo teatralizado** por la ciudad para conocer los edificios históricos más emblemáticos.

Por medio de juegos y pequeñas representaciones teatrales, actores ataviados como personajes históricos locales darán a conocer a los alumnos los edificios históricos más destacados, pero también el trazado urbano, los nombres de las calles...

Dentro del programa Galiana se incluyen también las visitas a la Torre de Pinto con sus diferentes versiones según la edad de los niños, las Rutas Galianas y las actividades en Arqueopinto.



Érase una vez en Pinto. La princesa que perdió un ojo.

Ha sido una de las novedades del curso. Se trata de un cuento en el que una princesa llamada Ana recorre toda la ciudad de Pinto tratando de encontrar su ojo perdido. “La princesa que perdió un ojo” es una narración dirigida a niños de 3 años de los colegios de Pinto y una manera de que los niños se vayan familiarizando con los edificios históricos más importantes de la ciudad y conozcan sus características arquitectónicas, sus usos y quiénes los habitaron.



Los museos

Adquieren
Conservan
Investigan
Transmiten
Exhiben

18 de mayo

Día Internacional
de los Museos



Turismo
PINTO

Pon a Pinto en el mapa. Campana de difusión Turismo de Pinto

A veces muchos pequeños gestos contribuyen a reforzar nuestras acciones. Por eso ahora, desde Turismo de Pinto, os pedimos ayuda para que entre todos reforcéis la imagen de la ciudad a través de las reseñas de **Google Maps**.

Las reseñas ayudan a crear reputación en los lugares, hacerlos más visibles en la red y darlos a conocer a otras personas.

Para introducir una reseña, solo tienes que entrar en la página de Google Maps, buscar el lugar que quieras reseñar e ir a la pestaña **"Reseñas"**.

Ahí podrás dejar tu valoración, incluso tus fotos o comentarios.

El objetivo es dar a conocer, a través de la plataforma, los puntos históricos más recomendables de Pinto y resaltar la imagen de nuestra ciudad.

Pero, si quieres, te lo ponemos aún más fácil. Atento a las redes sociales de Turismo de Pinto en Facebook, Instagram y X, porque iremos compartiendo **códigos QR** de los puntos más emblemáticos de Pinto en Maps, para que accedas de forma mucho más directa y puedas dejar tu reseña.

Gracias por poner a Pinto en el mapa.

Pon a Pinto en el mapa



**PONER A PINTO EN EL MAPA
TAMBIÉN DEPENDE DE TI**

**PUEDES HACERLO SI DEJAS TU
RESEÑA
EN GOOGLE MAPS**

**Busca la pestaña RESEÑAS
para valorar los distintos
lugares y dejar tu opinión**

**¡CUANTAS MÁS RESEÑAS,
MÁS NOS CONOCERÁN!**

Gracias