

DEFINICIÓN DE LAS AGRUPACIONES MUSICALES CURSO 2020-2021

CICLO II-III

AGRUPACIONES PARA TODAS LAS ESPECIALIDADES (GENÉRICAS):

EN NIVEL 1

- **AGRUPACIÓN L. MUSICAL:** Asignatura de iniciación dirigida al alumnado de Nivel 1 de todas las especialidades en la que se adquirirán aptitudes y nociones básicas para poder integrarse en una agrupación musical en los cursos siguientes.

DESDE NIVEL 2/3

- **CONJUNTO INSTRUMENTAL:** Agrupación dirigida a alumnado de cualquier nivel y especialidad instrumental. Se trabajará con instrumental Orff (pequeña percusión, xilófonos, metalófonos y flauta dulce), además del instrumento propio.
- **TEATRO:** Agrupación apta para alumnado de cualquier nivel y especialidad instrumental donde se trabajarán aspectos del lenguaje teatral.

AGRUPACIONES PARA ESPECIALIDADES CONCRETAS

DESDE NIVEL 2/3

- **AGRUPACIÓN DE GUITARRAS TRASTEANDO:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Guitarra Clásica desde Nivel 2 de instrumento.
- **AGRUPACIÓN DE PERCUSIÓN A:** Agrupación específica para alumnado matriculado en la especialidad de Percusión desde Nivel 2.
- **AGRUPACIÓN DE UKELELE:** Agrupación enfocada a adquirir destreza rítmica y nociones de acompañamiento con el Ukelele. Dirigido a alumnado desde nivel 2 de Guitarra eléctrica y con más de 14 años de otras especialidades.
- **BANDA SINFÓNICA:** Agrupación musical específica para el alumnado matriculado en Viento Madera, Viento Metal y Percusión desde N3.
- **GRUPO DE METALES:** Agrupación instrumental específica para el alumnado mayor de 12 años matriculado en Viento Metal desde Nivel 2.
- **INICIACIÓN A LAS BANDAS:** Agrupación musical específica para alumnado matriculado en: Viento Madera, Viento Metal y Percusión desde N2.
- **ORQUESTA PINTOLINES:** Agrupación orquestal específica para alumnado matriculado en: Violín, Violonchelo y Flauta desde Nivel 2 de instrumento.
- **PIANO EN GRUPO:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Piano desde Nivel 2.

DESDE NIVEL 4 Y CICLO III

- **AGRUPACIÓN DE CLARINETES:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en: Clarinete desde Nivel 4 de instrumento.
- **AGRUPACIÓN DE GUITARRAS AL TRASTE:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en: Guitarra Clásica desde Nivel 4 de instrumento.
- **AGRUPACIÓN DE PERCUSIÓN B:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en: Percusión desde Nivel 4 de instrumento.
- **AGRUPACIÓN DE SAXOFONES:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en: Saxofón desde Nivel 4 de instrumento.
- **BIG BAND SCHOOL:** Agrupación musical específica para alumnado matriculado desde Nivel 4 en: Viento Metal y Viento Madera; desde Nivel 3 en: Percusión; desde

Nivel 5 en: Guitarra Eléctrica, Bajo, Técnica Vocal y Piano.

- **PIANO MODERNO:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Piano desde Nivel 4 de instrumento, habiendo finalizado Lenguaje Musical de Adultos N3 o Lenguaje Musical N4.
- **STRING BAND ORQUESTA:** Agrupación orquestal específica para alumnado matriculado en: Violín, Violonchelo, Flauta, Clarinete y Percusión.

CICLO III

- **AGRUPACIÓN DE GUITARRAS "CON TRASTE":** Agrupación instrumental específica para alumnado de Guitarra Clásica que haya superado el Ciclo II de la especialidad.
- **AGRUPACIÓN DE MÚSICA MODERNA:** Agrupación formada por diferentes combinaciones instrumentales enfocada a la música moderna y dirigida a alumnado matriculado en Guitarra Eléctrica, Bajo eléctrico, Batería/Percusión, Piano e instrumentos melódicos (Clarinete, Saxofón, Flauta Travesera, Voz, Violín, Violonchelo) que hayan superado el Ciclo II de la especialidad.
- **LA MÚSICA Y SU LENGUAJE:** Actividad Musical Complementaria enfocada a ampliar y desarrollar los contenidos aprendidos en Lenguaje Musical y dirigida a alumnado que haya superado los niveles de Lenguaje Musical obligatorios.
- **PIANO CLÁSICO:** Asignatura específica de técnica pianística sólo para alumnado de Piano que hayan superado el Ciclo II de la especialidad.