

RR.HH. JLP/mb

1. ¿Qué es "Leoteca"?
  - a. Es una plataforma de seguimiento de lectura en forma de red social destinada al uso escolar y familiar.
  - b. Un espacio de encuentro para familias en la Casa del Lector en torno a la lectura.
  - c. Una revista especializada en literatura infantil.
  - d. Un programa de animación a la lectura implantado desde el Ministerio de Cultura.
  
2. Según las normas de acceso a Internet en las Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid el acceso será...
  - a. Por un máximo de media hora por consulta y día
  - b. Un máximo de una hora por consulta y día
  - c. Un máximo de 2 horas por consulta y día
  - d. Un máximo de 3 horas por consulta y día
  
3. La Biblioteca María Moliner, sita en el municipio de Madrid es...
  - a. Una biblioteca de la Comunidad de Madrid
  - b. Una biblioteca del Ayuntamiento de Madrid
  - c. Una biblioteca pública del Estado
  - d. A y C son ciertas
  
4. La red de bibliotecas de la Comunidad de Madrid en su catálogo on-line no permite a los usuarios:
  - a. Realizar desideratas
  - b. Realizar reservas de libros prestados
  - c. Realizar renovaciones de préstamos
  - d. Realizar DSI
  
5. La Colección Madrileña gestionada por la Biblioteca Regional Joaquín Leguina en su sección de fondo antiguo, raro y valioso incluye monografías, manuscritos y folletos cuya cobertura cronológica es:
  - a. Desde S. XV hasta 1931
  - b. Desde S. XVI hasta 1930
  - c. Desde S. XV hasta 1932
  - d. Desde S. XVI hasta 1933
  
6. ¿Cuál de los siguientes iniciativas no forma parte en la actualidad del Plan de Fomento a la lectura de la Comunidad de Madrid?
  - a. Bibliotecas escolares
  - b. Apertura en fines de semana de bibliotecas de la Comunidad de Madrid
  - c. Bibliometro
  - d. Bibliopiscina
  
7. ¿Cómo se llama el espacio web dentro de la biblioteca virtual Miguel de Cervantes donde los jóvenes autores pueden dar a conocer sus creaciones de literatura infantil y juvenil?
  - a. Lectureando
  - b. Boolino
  - c. La Biblioteca de Alicia
  - d. La Biblioteca Encantada

RR.HH. JLP/mb

8. ¿Qué es una edición príncipe?
- Es una obra con el mismo texto en varios idiomas
  - Reproducción exacta por cualquier procedimiento, del texto e ilustraciones de un determinado ejemplar impreso o manuscrito
  - La primera edición, cuando se han hecho varias de una misma obra. Se utiliza especialmente en el caso de libros impresos antiguos.
  - Es una edición donde sus ilustraciones están elaboradas con pan de oro y lapislázuli
9. ¿Cuáles de las siguientes funciones tiene atribuidas la Biblioteca Nacional de España?:
- Desarrollar una programación de exposiciones y actividades culturales que cumplan con el objetivo de difundir el valor de sus colecciones y acercar la institución a la ciudadanía
  - Actuar como centro depositario y de conservación de la producción cultural española en cualquier soporte, incluidos los documentos electrónicos y sitios web.
  - Fomentar y colaborar en programas de formación vinculados con la profesión bibliotecaria y con las ciencias de la documentación
  - Todas son funciones atribuidas a la Biblioteca Nacional de España.

10. La Biblioteca Nacional tiene su origen en la creada bajo el reinado de Felipe V con el nombre de:

- Real Librería Pública
- Real Biblioteca Pública
- Biblioteca Pública Real
- Biblioteca Real

11. ¿En cuál de los siguientes casos sería apropiado realizar un canje de publicaciones, como medio de selección de fondos bibliográficos?

- En caso de que sea necesario dar salida a ejemplares duplicados
- En caso de que se tengan documentos dedicados al expurgo
- En caso de que sea necesario completar las lagunas de publicaciones periódicas.
- Todas son correctas

12. La descripción de cualquier documento, siguiendo un código normalizador, de tal forma que permita identificarlo de manera exacta, sin ambigüedad, con el fin de poder recuperarlo con precisión y rapidez, se corresponde a la:

- Catalogación
- Clasificación
- Descripción del área física
- Registro

13. En el encabezamiento "Deportes-Guías", ¿de qué tipo es el subencabezamiento?

- De forma
- General
- De materia
- Geográfica

RR.HH. JLP/mb

14. En la CDU, los auxiliares que van entre comillas son:

- a. Los de lugar
- b. Los de raza y pueblos
- c. Los de forma
- d. Los de tiempo

15. Las exposiciones llevadas a cabo en las bibliotecas se enmarcan dentro de las actividades de:

- a. Animación a la lectura.
- b. Extensión bibliotecaria.
- c. Extensión cultural.
- d. Difusión selectiva de la información.

16. ¿Qué es Z.39.50?

- a. Un formato para la catalogación de recursos en Internet.
- b. Una estructura que facilita la interconexión entre equipos informáticos.
- c. Un protocolo que gestiona la interconexión entre sistemas para funciones de búsqueda y recuperación.
- d. Una norma para catalogar y facilitar el intercambio de información.

17. Una característica de la imprenta en el siglo XIX fue:

- a. La utilización de la litografía o grabado en piedra.
- b. La aparición de las primeras publicaciones periódicas.
- c. La generalización de las lenguas vernáculas.
- d. La aparición de la enciclopedia.

18. Señala la finalidad que no es propia del inventario:

- a. Detectar pérdidas de fondos.
- b. Detectar colocaciones incorrectas de los fondos.
- c. Detectar el deterioro de los fondos.
- d. Ahorrar costes en el mantenimiento de los fondos.

19. Una vez estabilizada la colección de la biblioteca, su crecimiento debe ser:

- a. Depende del bibliotecario.
- b. Crecimiento cero.
- c. El mayor crecimiento posible.
- d. Según el presupuesto disponible.

20. La IFLA recomienda que la biblioteca pública deberá contar con:

- a. Todas las respuestas son incorrectas.
- b. Entre 2'5 y 5 libros por persona.
- c. Entre 0'5 y 1'5 libros por persona.
- d. Entre 1'5 y 2'5 libros por persona.

RR.HH. JLP/mb

**RESERVA:**

21. En una biblioteca pública, un usuario le solicita la obra "La casa de Bernarda Alba" de F.G. Lorca. ¿A qué signatura le remitiría?

- a. T LOR cas
- b. N GAR cas
- c. T GAR cas
- d. N LOR cas

22. Cuando se aplican las tecnologías y filosofía de la Web 2.0 a las colecciones y servicios bibliotecarios, tanto virtuales como presenciales, estamos hablando de:

- a. Biblioteca híbrida
- b. Mediateca 2.0
- c. Biblioteca 2.0
- d. WebPAC 2.0